Литературное чтение

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения *предмета литературного чтения во 2 классе* у обучающихся будут *сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* *универсальные учебные действия как основа умения учиться*

1. ***Личностные универсальные учебные действия***

У обучающихся будут сформированы:

положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретают опыт:

* внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
* оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У обучающихся могут быть сформированы:

* представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
* умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
* ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
* умения оценивать свое отношение к учебе;
* внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
* эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)
1. ***Метапредметные результаты***

*Регулятивные* Обучающиеся приобретают опыт:

* выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
* самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;
* планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).
* *Познавательные*

Обучающиеся научатся:

* прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
* самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Обучающиеся получат возможность научиться:

* сравнивать произведения и героев;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
* находить объяснение незнакомых слов в словаре;
* находить нужные книги в библиотеке.
* *Коммуникативные*

Обучающиеся научатся:

* работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
* задавать вопросы по тексту произведения;
* сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащиеся получат возможность научиться:

* обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
* аргументировать собственную позицию;
* получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

3. ***Предметные результаты результаты***

*Речевая и читательская деятельность* Обучающиеся научатся:

* воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
* читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
* пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
* объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
* вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
* объяснять действия персонажей;
* делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
* сравнивать героев разных произведений;
* ставить вопросы к тексту.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

• *Творческая деятельность* Обучающиеся научатся:

* создавать рассказ по циклу картинок;
* рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
* выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* читать по ролям художественное произведение;
* сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
* придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
* создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
* участвовать в инсценировании литературных произведений.
* *Литературоведческая пропедевтика*

Обучающиеся научатся:

* выделять рифмы в тексте стихотворения;

Обучающиеся получат возможность научиться:

* объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
* находить сравнения в тексте произведения;
* определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
* определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
* выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
* определять ритм стихотворения путем прохлопывания.
1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».

2 класс (140 ч)

Осень пришла

Вспомним лето

С. Щипачев "Подсолнух"; И. Суриков "Степь"; И. Соколов-Микитов "Вертушинка"; О. Дриз "Кончилось лето".

Здравствуй, осень

М. Пришвин "Полянка в лесу"; А. Майков "Осень"; А. Пушкин "Уж небо осенью дышало..."; К. Паустовский "Прощание с летом".

Самостоятельное чтение.

М. Пришвин "Последние цветы"; К. Ушинский "Пчелы и муха"; А. Барто "Вам не нужна сорока?";

С. Аксаков "Осень"; В. Берестов "Урок листопада".

Народные песни, сказки, пословицы

Песни.

Русские народные песни "Как на тоненький ледок", "Ходит конь по бережку", "Заинька, где ты был побывал.", шотландская народная песня "Спляшем!"; чешские народные песни "Разговор лягушек", "Сенокос"; английская народная песня "Дом, который построил Джек".

Сказки народов России.

Русские сказки "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Хаврошечка", "Мальчик с пальчик", "Каша из топора"; ненецкая сказка "Кукушка"; татарская сказка "Три дочери"; мордовская сказка "Врозь - плохо, вместе - хорошо"; лезгинская сказка "Как проверяется дружба".

Колыбельные песни разных народов.

Русская колыбельная "Березонька скрип, скрип."; сербская колыбельная "Нашей Любице."; латышская колыбельная "Спи, усни, мой медвежонок."

Сказки народов мира.

Индийская сказка "Золотая рыба"; иранская сказка "Счастливый мальчик"; сербская сказка "Два ленивца"; хорватская сказка "Век живи - век учись".

Пословицы.

О правде; о труде и лени; о дружбе; об учебе.

Самостоятельное чтение. Народные песни.

Русские песни "Уж как я ль мою коровушку люблю."; "Тень тень, потетень.", шведская песня "Отличные пшеничные."; французская песня "Сюзон и мотылек".

Народные сказки.

Русская сказка "Снегурочка"; корейская сказка "Дружные братья"; норвежская сказка "Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил".

Зимние картины

И. Никитин "Встреча зимы" (отрывок); К. Паустовский "Первый зимний день"; С. Есенин "Пороша";

А. Пушкин "Опрятней модного паркета."; Н. Сладков "Песенки подо льдом"; С. Маршак "Двенадцать месяцев" (отрывок).

Загадки о зиме.

Самостоятельное чтение.

Н. Некрасов "Мороз, Красный нос" (отрывок); С. Есенин "Поет зима, аукает."; М. Пришвин "Птицы под снегом".

Авторские сказки

К. Ушинский "Мена"; А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке"; братья Гримм "Храбрый портной", "Маленькие человечки"; И. Токмакова "Гном"; Х.-К. Андерсен "Оле Лукойе" (главы); А. Толстой "Золотой ключик" (главы); С. Хопп "Волшебный мелок" (главы); Н. Носов "Приключения Незнайки и его друзей" (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) "Про пана Трулялинского"; Дж. Родари "Волшебный барабан"; С. Седов "Два медведя"; О. Дриз "Очень Высокий Человек".

Самостоятельное чтение.

Дж. Крюс "Колдун в чернильнице"; Р. Киплинг "Откуда у кита такая глотка".

Писатели о детях и для детей

Авторские колыбельные. Л. Мей "Баю баюшки баю..."; А.Майков "Спи, дитя мое, усни..."; И. Токмакова "Как на горке - снег, снег."; О. Дриз "Нашумелись"; А. Барто "Колыбельная", "Олень", "Снегирь"; Н. Носов "Фантазеры", "Живая шляпа"; С. Маршак "Чего боялся Петя?"; О. Кургузов "Надоело летать"; Ю. Владимиров "Чудаки"; Л. Толстой "Косточка", "Птичка"; А. Гайдар "Совесть"; В. Драгунский "Друг детства"; В. Осеева "Волшебное слово"; Л. Пантелеев "Трус"; В. Железников "Рыцарь"; А.Алексин"Первый день"; С. Маршак "Друзья товарищи".

Самостоятельное чтение.

В. Осеева "Обидчики"; М. Зощенко "Самое главное".

Весеннее настроение

Русские народные песни "Идет матушка весна.", "Призыв весны", "Сад"; А. Плещеев "Птичка", "Весна" (отрывок); В. Вересаев "Перелетные птицы"; А. Пушкин "Только что на проталинах весенних."; А. Толстой "Весна"; Саша Черный "Зеленые стихи"; Л. Милева "Синяя сказка"; О. Кургузов "Мы пишем рассказ"; Б. Заходер "Что красивей всего?"

Самостоятельное чтение.

Народные песни "Весна красна", "Вырастай, яблонька"; Ф. Тютчев "Зима недаром злится.";

О.Дриз "Зеленая карета"; М. Пришвин "Трясогузка".

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

2 класс.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название раздела, темы. | Количествочасов. | Контрольныеработы. |
| I. | Осень пришла. | 12 ч. |  |
| 1. | Вспомним лето | 6 ч. |  |
| 2. | Здравствуй, осень | 6 ч. | 1 |
| II. | Народные песни, сказки, пословицы. | 30 ч. |  |
| 1. | Песни | 5 ч. |  |
| 2. | Сказки народов России | 15 ч. | 1 |
| 3. | Колыбельные песни | 3 ч. |  |
| 4. | Сказки народов мира | 4 ч. |  |
| 5. | Пословицы | 3 ч. | 1 |
| III. | Зимние картины. | 12 ч. |  |
| IV. | Авторские сказки | 6 ч. | 1 |
| V. | Авторские сказки (продолжение) | 26 ч. | 1 |
| VI. | Писатели о детях и для детей. | 33 ч. | 2 |
| VII. | Весеннее настроение. | 14 ч. | 1 |
|  | Резерв | 3ч. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ИТОГО: | 136 часов. | 8 часов |

Приложение 1

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Кол-вочасов | Дата |
| по плану | по факту |
| Осень пришла | 12 ч. |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником | 1 |  |  |
| 2 | С. П. Щипачев «Подсолнух» | 1 |  |  |
| 3 | И. З. Суриков «Степь» (отрывок) | 1 |  |  |
| 4 | И. С. Соколов-Микитов «Вертушинка» | 1 |  |  |
| 5 | И. С. Соколов-Микитов «Вертушинка» | 1 |  |  |
| 6 | Сравнение О. О. Дриз «Кончилось лето» | 1 |  |  |
| 7 | М. М. Пришвин «Полянка в лесу»Проверочная работа № 1 по теме «Вспомним лето» | 1 |  |  |
| 8 | А. Н. Майков«Осень» (отрывок) | 1 |  |  |
| 9 | А. С. Пушкин«Уж небо осенью дышало...» (отрывок) | 1 |  |  |
| 10 | К. Г. Паустовский«Прощание с летом» (отрывок) | 1 |  |  |
| 11 | Картинная галерея И. И. Машков «Натюрморт. Камелия» | 1 |  |  |
| 12 | Внеклассное чтениеОсень в произ-ведениях русских писателей и поэтов | 1 |  |  |
| Народные песни, сказки, пословицы | 30ч. |  |  |
| 13 | Статья о песнях.«Как на тоненький ледок. » (русская народная песенка) | 1 |  |  |
| 14 | «Ходит конь по бережку.» (русская народная песенка) | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 15 | «Заинька, где ты был.» (русская народная песенка) Тест № 1 по теме «Народные песни, сказки, пословицы». | 1 |  |  |
| 16 | «Спляшем!» (шотландская народная песенка) «Разговор лягушек», «Сенокос» (чешские народные песенки) | 1 |  |  |
| 17 | С.Я. Маршак «Дом, который построил Джек» (английская народная песенка) | 1 |  |  |
| 18 | Сказки народов России «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 19 | «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 20 | «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 21 | Картинная галереяВ. М. Васнецов «Аленушка» | 1 |  |  |
| 22 | «Хаврошечка» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 23 | «Хаврошечка» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 24 | «Мальчик с пальчик» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 25 | «Мальчик с пальчик» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 26 | «Каша из топора» (русская народная сказка) | 1 |  |  |
| 27 | «Кукушка» (ненецкая народная сказка) | 1 |  |  |
| 28 | Три дочери» (татарская народная сказка) | 1 |  |  |
| 29 | «Три дочери» (татарская народная сказка) | 1 |  |  |
| 30 | «Врозь — плохо, вместе — хорошо» (мордовская народная сказка) | 1 |  |  |
| 31 | Контрольная работа №1 за 1 четверть | 1 |  |  |
| 32 | «Как проверяется дружба» (лезгинская народная сказка) | 1 |  |  |
| 33 | «Березонька скрип-скрип.» (русская колыбельная)«Нашей Любице.» (сербская колыбельная)«Спи, усни, мой медвежонок.» | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| 34 | «Березонька скрип-скрип.» (русская колыбельная)«Нашей Любице.» (сербская колыбельная)«Спи, усни, мой медвежонок.» (латышская колыбельная) | 1 |  |  |
| 35 | Внеклассное чтение . Русский фольклор | 1 |  |  |
| 36 | «Золотая рыба» (индийская народная сказка) | 1 |  |  |
| 37 | «Золотая рыба» (индийская народная сказка) | 1 |  |  |
| 38 | «Счастливый мальчик» (иранская народная сказка) | 1 |  |  |
| 39 | «Два ленивца» (сербская народная сказка)«Век живи — век учись» (хорватская народная сказка) | 1 |  |  |
| 40 | Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе, об учебе | 1 |  |  |
| 41 | Проверочная работа №2 по теме «Сказки народов мира» | 1 |  |  |
| 42 | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. | 1 |  |  |
| Зимние картины | 12ч. |  |  |
| 43 | И. С. Никитин «Встреча зимы» (отрывок) | 1 |  |  |
| 44 | К. Г. Паустовский «Первый зимний день» | 1 |  |  |
| 45 | Картинная галерея . А. А. Пластов «Первый снег» | 1 |  |  |
| 46 | С. А. Есенин «Пороша» | 1 |  |  |
| 47 | С. А. Есенин «Пороша» | 1 |  |  |
| 48 | А. С. Пушкин.«Опрятней модного паркета. » (отрывок) | 1 |  |  |
| 49 | А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета. » (отрывок) | 1 |  |  |
| 50 | Н. И.Сладков «Песенки подо льдом» | 1 |  |  |
| 51 | С. Я. Маршак «Ветры, бури, ураганы.» | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (отрывок). |  |  |  |
| 52 | Загадки о зиме | 1 |  |  |
| 53 | Загадки о зиме | 1 |  |  |
| 54 | Внеклассное чтение . Зима в произведениях русских писателей. | 1 |  |  |
| Авторские сказки | 6ч. |  |  |
| 55 | К. Д. Ушинский «Мена» | 1 |  |  |
| 56 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Тест № 2 по теме «Зимние картины» | 1 |  |  |
| 57 | А. С. Пушкин«Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |  |  |
| 58 | А. С. Пушкин«Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |  |  |
| 59 | Контрольная работа №2 за 2 четверть | 1 |  |  |
| 60 | Внеклассное чтение Наш конкурс | 1 |  |  |
| Авторские сказки (продолжение) | 26ч. |  |  |
| 61 | Братья Гримм «Храбрый портной» Часть 2 | 1 |  |  |
| 62 | Братья Гримм «Храбрый портной» | 1 |  |  |
| 63 | Братья Гримм «Храбрый портной» | 1 |  |  |
| 64 | И. П. Токмакова «Гном» | 1 |  |  |
| 65 | Х.-К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок) | 1 |  |  |
| 66 | Х.-К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок) | 1 |  |  |
| 67 | Внеклассное чтение1 Х.-К. Андерсен «Сказки» | 1 |  |  |
| 68 | Братья Гримм «Маленькие человечки». | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 69 | А. Н. Толстой. Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино. (Из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино» ) | 1 |  |  |
| 70 | А. Н. Толстой. Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино. (Из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино» ) | 1 |  |  |
| 71 | А. Н. Толстой. Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино. (Из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино» ) | 1 |  |  |
| 72 | Внеклассное чтениеА. Н. Толстой«Золотой ключик, илиПриключения Буратино»Картинная галерея. А. Муха «Плакат» | 1 |  |  |
| 73 | С. Хопп. «Юн и колдунья»Главы из книги «Волшебный мелок» | 1 |  |  |
| 74 | С. Хопп. «Юн и Софус»(Из книги «Волшебный мелок»). | 1 |  |  |
| 75 | С. Хопп.«По ту сторону калитки»Главы из книги «Волшебный мелок» | 1 |  |  |
| 76 | Внеклассное чтениеР. Киплинг. «Откуда у кита такая глотка» | 1 |  |  |
| 77 | Н. Н. Носов.«Как Незнайка сочинял стихи» Главы из книги «Приключения Незнайки и его друзей» | 1 |  |  |
| 78 | Н. Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». (Из книги «При-ключения Незнайки и его друзей»). | 1 |  |  |
| 79 | Н. Н. Носов.«Как Незнайка сочинял стихи». (Из книги «Приключения Незнайки и его друзей» | 1 |  |  |
| 80 | Н. Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». (Из книги «Приключения Незнайки и его друзей»Проверочная работа №3 | 1 |  |  |
| 81 | Б. В. Заходер «Про пана Трулялинского» | 1 |  |  |
| 82 | Дж. Родари «Волшебный барабан» | 1 |  |  |
| 83 | Дж. Родари «Волшебный барабан» | 1 |  |  |
| 84 | С. А. Седов «Два медведя» | 1 |  |  |
| 85 | О. О. Дриз. «Очень Высокий Человек» | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 86 | Внеклассное чтениеДж. Крюс. «Колдун в чернильнице» | 1 |  |  |
| Писатели о детях и для детей | 33ч. |  |  |
| 87 | Л. А. Мей «Баю-баюшки...» | 1 |  |  |
| 88 | А. Н. Майков «Спи, дитя моё, усни!.» Тест № 4 по теме «Сказки народов мира». | 1 |  |  |
| 89 | И. П.Токмакова «Как на горке снег, снег. » О. О. Дриз «Нашумелись.» | 1 |  |  |
| 90 | А. Л. Барто «Колыбельная» | 1 |  |  |
| 91 | Н. Н. Носов «Фантазеры» | 1 |  |  |
| 92 | Н. Н. Носов «Фантазеры» | 1 |  |  |
| 93 | Н. Н. Носов «Фантазеры» | 1 |  |  |
| 94 | С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?» | 1 |  |  |
| 95 | Внеклассное чтение. А. Л. Барто «Олень» Контрольная работа № 3 за 3 четверть | 1 |  |  |
| 96 | О. Ф. Кургузов «Надоело летать» | 1 |  |  |
| 97 | Ю. М. Владимиров «Чудаки» | 1 |  |  |
| 98 | Л. Н. Толстой «Косточка» | 1 |  |  |
| 99 | А. П. Гайдар «Совесть» | 1 |  |  |
| 100 | В. Ю. Драгунский «Друг детства» | 1 |  |  |
| 101 | В. Ю. Драгунский «Друг детства» | 1 |  |  |
| 102 | В. Ю. Драгунский «Друг детства» | 1 |  |  |
| 103 | Внеклассное чтение В.А. Осеева «Обидчики»Поэты о детяхТест № 5 по теме «Писатели о детях». | 1 |  |  |
| 104 | В. А. Осеева «Волшебное слово» | 1 |  |  |
| 105 | В. А. Осеева «Волшебное слово» | 1 |  |  |
| 106 | Л. Н. Толстой «Птичка» | 1 |  |  |
| 107 | Л. Н. Толстой «Птичка» | 1 |  |  |
| 108 | Л. Пантелеев «Трус» | 1 |  |  |
| 109 | Н. Н. Носов «Живая шляпа» | 1 |  |  |
| 110 | А. Л. Барто «Снегирь» | 1 |  |  |
| 111 | А. Л. Барто «Снегирь» | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 112 | В. К. Железников «Рыцарь» | 1 |  |  |
| 113 | В. К. Железников «Рыцарь» | 1 |  |  |
| 114 | Внеклассное чтениеРассказы о детях. М.М. Зощенко «Самое главное» | 1 |  |  |
| 115 | А. Г. Алексин «Первый день» | 1 |  |  |
| 116 | А. Г. Алексин «Первый день» | 1 |  |  |
| 117 | С. Я. Маршак «Друзья-товарищи» Проверочная работа №4 по теме : «Писатели о детях и для детей» | 1 |  |  |
| 118 | Картинная галереяВ.И. Суриков. «Портрет дочерихудожника» | 1 |  |  |
| 119 | Внеклассное чтение «Весна-красна, ты с чем пришла?...», «Вырастай, яблонька.» Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится. » | 1 |  |  |
| Весеннее настроение | 14ч. |  |  |
| 120 | Русская народная песня «Идет ма- тушка- весна...».Призыв весны. | 1 |  |  |
| 121 | Русская народная песня «Сад». | 1 |  |  |
| 122 | А. Н. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок) | 1 |  |  |
| 123 | А. Н. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок) | 1 |  |  |
| 124 | Картинная галерея И. И. Левитан «Март» | 1 |  |  |
| 125 | В. В. Вересаев «Перелетные птицы» | 1 |  |  |
| 126 | А. С. Пушкин «Только что на проталинах весенних.» | 1 |  |  |
| 127 | А. Н. Толстой «Весна» | 1 |  |  |
| 128 | Саша Черный «Зеленые стихи» | 1 |  |  |
| 129 | Л. Милев. «Синяя сказка» | 1 |  |  |
| 130 | Итоговая контрольная работа№4 | 1 |  |  |
| 131 | О. Ф. Кургузов «Мы пишем рассказ» | 1 |  |  |
| 132 | Б. В. Заходер «Что красивей всего?» | 1 |  |  |
| 133 | Внеклассное чтение. Наш конкурс. Обобщающий урок. | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 134136 | Резерв | 3 |  |  |
|  | Итого | 136 ч |  |  |

Приложение 2

Контрольно-измерительные материалы

Литературное чтение 2 класс

Контрольная работа №1 за 1 четверть

1. Вспомни, что относится к устному народному творчеству?

Зачеркни лишнее слово (не относящееся к устному народному творчеству).

Песня, литературная сказка, потешка, поговорка, песня, басня.

1. Определи зачины. Обведи нужный вариант.
* «За тридевять земель, в тридесятом царстве. »
* «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало. »
* «Жили-были.»
* «Стали они жить - поживать и добра наживать..»
1. ) Назови имена традиционных героев (2-3) русских волшебных сказок.
2. Собери пословицу. Соедини стрелочкой начало пословицы и конец.

Кто других не любит, гуляй смело.

Человек от лени болеет, сам себя губит.

Кончил дело - а от труда здоровеет.

1. Почему в рассказе «Подарок» берёза сбросила свои листья? Выбери вариант ответа?
* За компанию с другими деревьями.
* Ей стало жарко.
* Таков закон природы- на зиму сбрасывать листья, чтобы освободиться от вредных веществ, не замёрзнуть.
1. Напиши главную мысль таджикской сказки «Птица Кахна».

Контрольная работа №2. Авторские сказки.

1. Какая сказка начинается словами: «В одном немецком городе жил портной, звали его Ганс»?

а) «Маленькие человечки»;

б) «Храбрый портной»;

в) «Оле-Лукойе»

1. Кого смастерил папа Карло?

а) Мальвину;

б) Яльмара;

в) Буратино.

1. Какой сказочный герой рассказывает сказки детям 7 дней в неделю?

а) Оле-Лукойе;

б) Яльмар;

в) маленькие человечки.

1. Что было написано на поясе портного из сказки «Храбрый портной»?

а) «Мал, да удал»;

б) «Когда злой бываю, семерых убиваю»;

в) «Мал золотник, да дорог».

1. Как сапожник отблагодарил маленьких человечков?

а) сытно накормил;

б) отдал часть денег;

в) сшил одежду.

1. Какой совет дал говорящий сверчок Буратино?

а) начни ходить в школу;

б) почаще мой уши;

в) кушай кашу.

1. Авторами каких сказок являются Братья Гримм?

а) «Маленькие человечки»;

б) «Храбрый портной»;

в) «Оле-Лукойе».

1. Что означает слово «балахон»?

а) тонкая, длинная щепка сухого дерева;

б) остроконечный головной убор;

в) просторный длинный халат.

1. Кто гворил «Почаще мойте уши»?

а) гном;

б) говорящий сверчок;

Оле-Лукойе.

1. Нарисуй на обратной стороне рисунок к понравившейся сказке и подпиши ее

 Контрольная работа №3. Писатели о детях и детям.

1. Какой рассказ начинается словами: «Папа захлопнул книжку и сказал.»?

а) «Фантазер»;

б) «Живая шляпа»;

в) «Надоело летать»

1. Кого повстречала Нина Карнаухова в произведении А.П. Гайдара «Совесть»?

а) малыша;

б) тонконогого оленя;

в) змею.

1. Кто является автором рассказа «Друг детства»?

14

а) Л.А. Мей;

б) А.Л. Барто;

в) В.Ю. Драгунский.

1. В каком произведении мальчик рассказывал о том, как на него напала акула?

а) «Фантазер»;

б) «Колыбельная»;

в) «Надоело летать»

1. Кем хотел стать мальчик из рассказа «Друг детства»?

а) машинистом, шофером, извозчиком;

б) астрономом, путешественником, боксером;

в) капитаном, сварщиком, художником.

1. Чьи это слова: «Нет, я косточку бросил за окошко»?

а) Стасика («Фантазёры»);

б) Пети («Чего боялся Петя»);

в) Вани («Косточка»).

1. Чего боялся Петя?

а) человека у стены;

б) великана;

в) темноты.

1. Что означает слово «небылица»?

а) выдумка;

б) историческое событие;

в) игра.

1. Какое произведение заканчивается словами: «Мы забыли который куда: который пятак на кушак.?

а) «Фантазёры»;

б) «Чудаки»;

в) «Косточка».

1. Нарисуй на обратной стороне рисунок к понравившейся сказке и подпиши ее название.

Контрольная работа №4

1. Перечисли произведения, которые относятся жанру устного народного

творчества:

1. Прочитай стихотворение, подчеркни слова, которые рифмуются. Одуванчик золотой Постарел и стал седой.

А как только поседел,

Вместе с ветром улетел!

1. 3. Из этого стихотворения выпиши слова, которые употреблены в переносном значении.
2. Соедини название произведения с жанром, к которому оно относится.

Сказка

Н.Носов«Живая шляпа» Повесть

Рассказ

1. Соедини название стихотворения с фамилией автора, который его написал.

А.С.Пушкин «Снегирь» А.Л. Барто

Б.В.Заходер

6. Прочитай текст. Озаглавь его.

Страшен и грозен пожар в лесу. В лесу гибнут растения, звери, птицы. Часто пожары в лесу возникают от ударов молний. Много бед приносит лесу и человек. Берегите природу!

1. Выпиши из предыдущего текста предложение, которое является основной мыслью.
2. Запиши волшебные предметы, которые встречаются в сказках